

“ACTIVITEITENS PREIDING IS RISICO-BEHEERSING EN BIEDT MEERWAARDE”

FORESTPLUS IS VAN ALLE MARKTEN THUIS

In deze tijden van specialisatie, waarin bouwheren vaak geconfronteerd worden met een groot aantal verschillende aannemers, betekent een veelzijdige onderneming als Forestplus uit Eeklo een welkome verademing. De firma is actief op alle fronten binnen de houtverwerkende schrijnwerksector en speelt die troef heel bewust uit bij het contact met de klant. Ook intern ziet men tal van voordelen in deze strategie. Zo beschikt het bedrijf over heel wat ervaren medewerkers die hun kennis onderling delen. Dat die aanpak loont, bewijst de Schrijnwerk Award die Forestplus onlangs in de wacht sleepte.

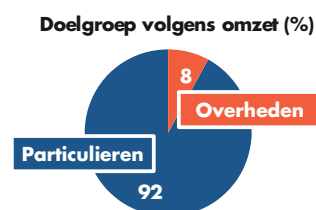
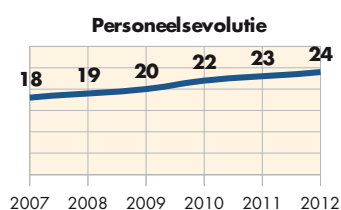
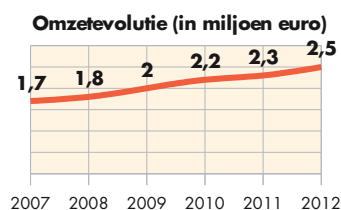
Door Jan De Naeyer



“Ook al zijn we actief binnen een brede waaier van sectoren, toch gaan we specifieke uitdagingen niet uit de weg en gaan we resoluut voor vakkundige oplossingen”

FORESTPLUS BVBA IN EEN NOTENDOP

OPRICHTING	2002
VESTIGING	Ringlaan 52, 9900 Eeklo
ZAAKVOERDER	Marnix Foré (zie foto)
ACTIVITEITEN	Algemene schrijnwerkerij
WAGENPARK	2 vrachtwagens, 4 bestelwagens, 3 personenwagens (breaks)



ALGEMENE SCHRIJNWERKERIJ

In tegenstelling tot veel bedrijven die zich specialiseren in een bepaalde niche binnen de schrijnwerkerijbranche, houdt Forestplus er bewust een waaier van deelactiviteiten op na: interieurbouw, meubilair op maat, dakwerken, ramen, constructiebouw, houthandel ...

“We willen een algemene schrijnwerkerij blijven met een ruim aanbod”, aldus Marnix Foré. “Alles wat ook maar enigszins met schrijnwerk te maken heeft, is ons kopie thee. Voor al die activiteiten hebben we verschillende specialisten in huis. Dat is al van oudsher het geval en die aanwezige expertise proberen we te houden en te vermarkten. We willen onze multidisciplinariteit echt uitspelen als onze troef. We passen er ook voor om bewust in een laagstestokprijsverhaal

mee te stappen. Ik ken geen enkele prijsbreker in onze branche die op die manier een gezond bedrijf kan uitbouwen of het in lengte van jaren kan volhouden. Dus daar doen we niet aan mee”, aldus zaakvoerder, Marnix Foré.

MARNIX FORÉ: “IK KEN GEEN ENKELE PRIJSBREKER IN ONZE BRANCHE DIE ZO EEN GEZOND BEDRIJF KAN UITBOUWEN”

VERZAMELING VAN NICHE-ERVARING

“We gaan voor concrete en vakkundige oplossingen”, zegt Marnix Foré. “Ook al worden er tegenwoordig heel diverse producten in tal van sectoren aangeboden, al dan niet ondersteund door specifieke softwarepakketten, toch zijn er op de bouwmarkt heel wat problemen waarvoor er geen pasklare oplossing bestaat. Daar komt menselijk vernuft bij kijken. In dergelijke gevallen is het onze meerwaarde om terug te kunnen vallen op een brede expertise bij onze medewerkers. Ik meen dat die expertise veel beperkter wordt





Forestplus houdt er een brede waaier aan activiteiten op na: van dakgebinten tot trappenbouw.
Marnix Foré: "We proberen de vele expertise die we in huis hebben, zo goed mogelijk te vermarkten"



Er is heel wat bedrijvigheid in het atelier. Marnix Foré:
"Ons orderboekje is beter gevuld dan vorige jaren"

wanneer je je als bedrijf enkel tot een nichemarkt richt. Eigenlijk is Forestplus een verzameling van ervaring in diverse deelsectoren van de schrijnwerkerij, met de onderlinge kruisbestuiving als absoluut pluspunt. We verwachten van onze medewerkers dat ze verder denken dan hun specialiteit. Iemand die een maatkast ontwerpt of produceert, moet er rekening mee houden dat die kast ook effectief probleemloos geplaatst moet kunnen worden, en meestal moet die kast wel eens aansluiten op een trap, een parket, een vloer of een binnendeur ... Er zijn dus heel veel raakvlakken tussen onze verschillende deelactiviteiten."

INVESTERING IN KNOWHOW

Veel specialisaties impliceren ook veel knowhow die onderhouden moet worden. Het constant op de hoogte blijven van nieuwe evoluties is dan ook een verhaal van kort op de bal te spelen. "We sturen constant bij waar nodig", verklaart zoon Augustijn Foré. "We organiseren niet echt interne opleidingen voor onze medewerkers, maar staan als bedrijfsleiding op ieder moment klaar met de nodige informatie. We laten ook dialoog toe, waardoor zowel onze medewerkers als wijzelf alle kansen krijgen om 'on the job' te leren."

VIERDE GENERATIE

De wortels van Forestplus gaan terug tot het jaar 1902, toen (over)grootvader August Foré zijn eigen wagenmakerij/schrijnwerkerij oprichtte, die door de jaren heen familiaal voortgezet werd en van 1982 tot 2001 door Marnix Foré geleid werd. In 2001 ontstonden er evenwel familiale strubbelingen. "Een oplossing daarvoor werd onmogelijk gemaakt door de bewindvoerder die aangesteld werd door de Rechtbank van Koophandel", vertelt Marnix Foré. "Daarom verliet ik met pijn in het hart het familiebedrijf. Ik bleef evenwel niet bij de pakken zitten en startte direct mijn eigen eenmanszaak op. Heel vlug hebben ook mijn twee broers Patrick en Danny het ouderlijke familiebedrijf verlaten en me vergezeld in dit nieuwe Forestplus avontuur. We kozen voor Forestplus als bedrijfsnaam, omdat de familienaam 'Foré' erin zit, aangevuld met de 's' van schrijnwerk, de 't' van timmerwerk. 'Plus' duidt dan weer op de meerwaarde die we willen brengen. Bovendien verwijst 'Forest' naar de oorsprong van de grondstof waarmee we overwegend werken. Nu, ruim tien jaar later, werken we met 24 mensen en heeft de vierde

generatie Foré haar intrede gedaan. Augustijn (architect), Frederik (licentiaat handelswetenschappen) en Thomas (schrijnwerker) zijn gepassioneerd door het beroep en bouwen mee aan de verdere ontwikkeling van Forestplus. Om de continuïteit en de toekomst van het bedrijf te verzekeren, is het tijd om de jonge generatie in de bedrijfsleiding te laten instappen."

**AUGUSTIJN FORE:
"WE LATEN ZO VEEL
MOGELIJK DIALOOG
TOE BINNEN ONS
BEDRIJF. ZO KRIJGEN
WE EEN MAXIMALE
KRUISBESTUIVING
VAN KENNIS"**

FLEXIBEL EN MODERN MACHINEPARK

Het machinepark van Forestplus oogt zeer modern. "We beschikken over een zeer hedendaags machinepark. CNC-gestuurde machines, waaronder een opdeelaag, een afplakmachine, een boventrees, een schaaftmachine, een schuurmachine, een toupie en nog tal van conventionele machines zijn allemaal te vinden in ons atelier. We vinden het een noodzaak om met het meest moderne materiaal te kunnen werken. Niet alleen maakt dat het werk op zich aangenamer, maar de efficiëntie en nauwkeurigheid stijgen er ook zeer sterk door. Onze CNC-gestuurde kantenlijmer was onze meest recente investering. Dat zijn zware investeringen, maar ze zijn levensnoodzakelijk, gelet op de kwaliteit die we aan onze klanten

willen bieden. Kwaliteit, flexibiliteit en continuïteit zijn op dat vlak de ordewoorden."

"CRISIS VAN DE JAREN 80 WAS VEEL ERGER"

Mede door die aanpak voelt Forestplus weinig of niets van de heersende economische crisis. "Integendeel zelfs, ons orderboekje is dit jaar nog beter gevuld dan dat van de vorige jaren. En toen was het ook niet slecht. Maar we houden er wel rekening mee dat het steeds kan omslaan en blijven dus niet blind voor eventuele mindere tijden in de toekomst. Het valt moeilijk te voorspellen. Ons voordeel is dat we van veel markten thuis zijn. Het kan altijd gebeuren dat een bepaalde deelactiviteit eens wat minder goed boert, maar dan zijn er nog altijd onze andere activiteiten om een ander op te vangen. De risicospreiding over een grotere waaier van diensten is een bijkomend voordeel. Nu ja, ik heb de crisis van de jaren 1980 meegemaakt en dat was nog een ander paar mouwen. Het consumentenvertrouwen was historisch laag en omgekeerd evenredig met de geldende rentevoeten. Dat is nu niet het geval. Bovendien is ons cliënteel door de jaren heen geëvolueerd van het jongere publiek voor nieuwbouw naar de middenklasse voor renovatie en woningherinrichting, die toch nog



"Oudere werknemers geven de stiel door aan de jonge krachten. Een mix van ervaring en jeugd is cruciaal"



"Waar er geen pasklare oplossingen zijn, komt het menselijke vernuft van onze mensen tot zijn recht"



"We beschikken over een vrij modern machinepark. De efficiëntie en nauwkeurigheid stijgen er sterk door"



Het lijnenspel van de uitbouw en de technische uitdagingen die daarmee gemoed waren, konden de jury van de Schrijnwerk Awards meer dan bekoren

over enige financiële reserves beschikt. Dat heeft mede te maken met de beoogde kwaliteit en de strategie die we aanhielden. Net ook door de focus op dat iets hogere marktsegment en onze strategie hebben we nauwelijks last van wanbetalers en dat is zeer belangrijk."

MIX VAN JONG EN OUD, OOK IN BEDRIJFSLEIDING

Over een periode van ruim tien jaar groeide Forestplus uit tot een onderneming met 24 medewerkers. De bedrijfsleider gaat daarbij bewust voor een gezonde mix tussen jong en oud. "Die mix wordt nu ook doorgetrokken in de bedrijfsleiding en dat bezorgt ons een meerwaarde qua klantenbereik en klantenbinding", aldus Marnix Foré. "Als 58-jarige merk ik op dat jonge mensen in ons bedrijf al gemakkelijker met jonge klanten omgaan wegens dezelfde interesses en dezelfde leefwereld waarin ze leven. Het is dan ook goed om mensen van diverse leeftijden in huis te hebben."

MEDEWERKERS

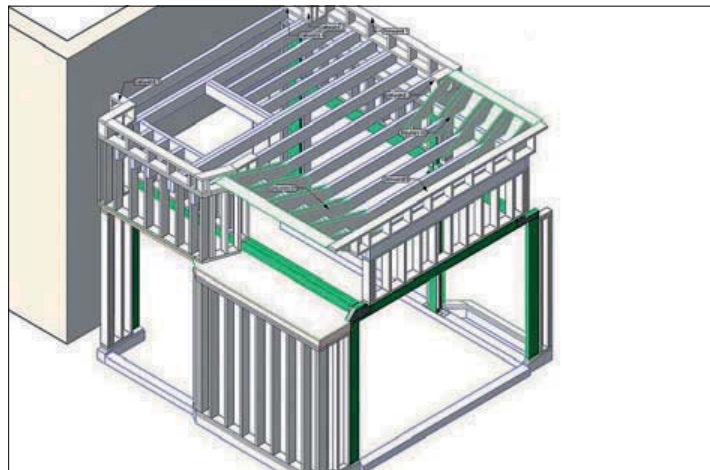
Dat alles neemt niet weg dat ook Forestplus de nodige moeite ondervindt om capabele medewerkers aan te trekken. "Onze sector wordt nog te vaak beschouwd als een sector waar

laaggeschoolden tewerkgesteld worden, en dat is onterecht. Door die perceptie is de instroom van capabele mensen in het onderwijs voor onze sector zeer beperkt, wat ook het niveau van dat onderwijs naar beneden haalt. Het is bedroevend vast te stellen dat er van die afgestudeerden, uiteraard de beste, maar een fractie in het beroep doorgaat. We moeten als bedrijven het imago van ons beroep naar de buitenwereld toe oprukken. In onze sector zijn er verstandige en handvaardige mensen actief die met hoogtechnologische technieken, diverse materialen enz. de wensen van onze klanten waarmaken. Dat leidt tot beleving, beroepsfierheid en klantentevredenheid." In de zoektocht naar geschikt personeel maakt Forestplus veelvuldig gebruik van bedrijfsstages. "Begripsvermogen, ruimtelijke verbeelding, handvaardigheid en inzet zijn belangrijke criteria voor ons. Daarnaast nemen we ook deel aan examencommissies, zodat we toch iets rechtstreeks contact en voeling houden met wat leeft in het onderwijs." □



Augustijn Foré:

"De wigvormige gevelopeningen ter hoogte van de ramen zorgden voor een grote complexiteit op het vlak van detaillering en afwerking"



"De complexe aansluitingsdetails maakten het onmogelijk om de technische voorbereiding vanuit een 2D-interpretatie aan te vangen. Vandaar de 3D-tekeningen"

FORESTPLUS WINT SCHRIJWERK AWARD 2012

Afgelopen jaar haalde Forestplus een Schrijnwerk Award binnen in de categorie 'Timmer- en schrijnwerk'. Concreet schoof het bedrijf uit Eeklo een project naar voren rond de uitbreiding van een bestaande woning met een aanbouw in houtskeletbouw. "Het gaat om een woning in Heusden die uitgetekend werd door Zoom Architecten", vertelt Augustijn Foré. "Zeer kenmerkend voor dit project was de vorm van de gevelbekleding. De wigvormige gevelopeningen ter hoogte van de ramen zorgden voor een grote complexiteit op het vlak van detaillering en uitvoering van de gevelbekleding. De strakke lijn van het gebouw, waaraan er zowel aan de binnen- en buitenzijde veel aandacht besteed is, vereiste een perfecte uitvoering. Die was zeer complex omdat de planchetten perfect in verstek moesten aansluiten om een mooi geheel te krijgen. In de gevel moesten er bovendien tal van zaken verwerkt worden, waaronder niet het minst de afwatering en de zonnewering."

INCORPORATIE VAN VERSCHILLENDE TECHNIKEN

De totale oppervlakte van het bijgebouw was met 25 vierkante meter al bij al beperkt, maar incorporeerde heel wat technieken. "Architectuur, houtskeletbouw, technieken enz. moesten allemaal feilloos gecombineerd worden. De architecten ontwikkelden een kubus met een specifieke vorm voor de gevelbekleding, die vooral kenmerkend was door de chirurgisch aangebrachte, wigvormige gevelopeningen en het strakke lijnenspel. Gedurende de ontwerpfase werd er op regelmatige basis met ons overlegd over de haalbaarheid van bepaalde constructiedetails."

2D WERD 3D

Door de complexiteit van de aanbouw was werken met standaard-2D-plannen compleet uit den boze. "De complexe aansluitingsdetails maakten het onmogelijk om de technische voorbereiding vanuit een 2D-interpretatie aan te vangen. Daarom hebben we zelf een volledige tekening in 3D gemaakt op basis van de plannen van de architecten. Zo kregen we een perfect zicht op het geheel, wisten we waarmee we rekening moesten houden bij de inwerking van de ramen, waar de afwatering voorzien moest worden, welke planchetten op welke manier verzaagd moesten worden enz. Let wel, de beschikbaarheid van 3D-plannen zorgde er niet voor dat alles meteen zonneklaar was, maar de knelpunten kwamen wel op voorhand aan het licht. Toch moesten onze mensen in uitvoering ook actief meedenken om aan de wens van de bouwheer en de architecten te voldoen, en daarvoor is vakkennis noodzakelijk. Achter een bepaald raam werd er bijvoorbeeld een volledige zonnewering ingewerkt, waardoor de planchetten eromheen demontabel moesten zijn. Aan de binnenzijde moest het lijnenspel van de ramen volledig op elkaar aansluiten en mochten er geen profielen zichtbaar zijn. Al bij al een klein, maar complex gebouw."

DUURZAAM ACCOYAHOUT

In dit project werd er gewerkt met duurzame materialen, maar vooral het gebruik van accoyahout voor de gevelbekleding springt in het oog. Accoyahout wordt op een verantwoorde manier geproduceerd en is afkomstig uit duurzaam beheerde bossen, zoals FSC, PEFC en andere gecontroleerde bronnen. Bij de productie van accoyahout wordt er snelgroeiend naaldbout uit duurzame bossen gebruikt. Via een gifvrij proces wordt het hout gemodificeerd tot een nieuw, duurzaam en dimensiestabiel product dat milieuvriendelijk is. Accoyahout helpt de schaarse bronnen van hardhout te beschermen en gaat in bovengrondse buitentoepassingen gegarandeerd vijftig jaar mee, ondergronds is dat vijftintig jaar.



"Ook de mensen die de uitvoering verzorgden, moesten actief meedenken om aan de wensen van de bouwheer en de architecten te kunnen voldoen"